

**SCHÖNER
WOHNEN**

KOLLEKTION

**SPEISEZIMMER-
UND WOHNMÖBEL**

Esstische | Stühle | Sideboards
Vitrinen | Couchtische

SO SEHEN ALSO “
ZUKÜNFTIGE
” KLASSIKER AUS.





SCHÖN WOHNEN IST DAS EINE. **“**
SCHÖNER WOHNEN
” DAS ANDERE.

Wenn sich im Wohnzimmer ein Sideboard, ein Vorhang und ein Designboden treffen und bestens miteinander harmonieren, wenn im Schlafzimmer ein Bett, ein Schrank und ein Teppich zusammen einfach traumhaft aussehen und mit dem Bad nebenan gemeinsame Sache machen – dann ist das die SCHÖNER WOHNEN-Kollektion.

Gemeinsam mit Herstellern, denen wie uns Qualität und Design am Herzen liegen, haben wir Produkte entwickelt, die zueinander und zu Ihnen passen. Ob Sie es zu Hause elegant, modern oder natürlich mögen: Die SCHÖNER WOHNEN-Kollektion ist auf alles eingerichtet – vom Esszimmer bis hin zur Terrasse. Versprochen!

Ihr Team der SCHÖNER WOHNEN-Kollektion

FÜR IHR ZUHAUSE.
 VON EUROPAS
 GRÖSSTEM
 WOHNMAGAZIN.

**SCHÖNER
 WOHNEN**



ESSEN, WOHNEN, **“** LEBEN. UNSERE MÖBEL **”** SIND AUF ALLES EINGERICHTET.

Wände weg! Ein separates Wohn- und Esszimmer – das war gestern. Wir trennen unsere Wohnbereiche nicht mehr, leben lässiger und reißen Wände ein, wo sie noch stehen.



Das Ergebnis: offene Übergänge, mehr Bewegungs- und Blickfreiheit und flexibleres Wohnen. Was bedeutet das für die Möbel und die Einrichtung? Klar, das Sofa und der Couchtisch bilden eine Einheit in der Wohnecke und wo der Esstisch steht, trifft man sich mit Freunden und Familie zum kulinarischen Genießen. Aber das Sideboard im Wohnzimmer kann auch im Esszimmer stehen. Und die Vitrine macht sich neben dem Lowboard mit Fernseher genauso gut, wie hinter den Stühlen am Tisch. Bei Stauraummöbeln trennt man nicht mehr nach Funktionsbereichen. Der Vorteil: Sie müssen nicht mehr ein Leben lang an einem Platz stehen, sondern wandern dorthin, wo man sie braucht. Der Nachteil: Der muntere Mix und die neuen Sichtachsen brauchen optische Ruhe. Die Lösung: Flexible Möbelprogramme, die Geschirr genauso gut unterbringen wie den Fernseher, die aber gestalterisch auf einer Linie liegen und in allen Wohnbereichen sowie mit dem Esstisch und den Stühlen gemeinsame Sache machen. Gibt's nicht? Blättern Sie mal weiter!



WELCHER TISCH PASST ZU IHNEN?

DER PERFEKTE TISCH

Rund, rechteckig oder quadratisch? Holz, Glas oder Keramik? Mit raffinierten Details wie beispielsweise einer zweigeteilten Tischplatte mit Baumkantenoptik innen und außen? Ihr Geschmack entscheidet – über Größe, Design und Funktion. Runde Tische fügen sich gut in kleine Raumecken, an einem quadratischen Tisch sitzt niemand weit entfernt, und an länglichen Tafeln kann man einfach gut Gruppen bilden. Holz wirkt immer warm, Glas ist immer elegant, und Keramik ist hart im Nehmen. Genießen Sie die süße Qual der Wahl!



SETZT IN JEDEM RAUM
EIN STARKES STATEMENT:
DER ESSTISCH TAPE.

TAPE

- Massivholzplatte mit Baumkantenoptik
- Länge 200 cm, 225 cm, 250 cm, 275 cm, 300 cm
- Tischplattenstärke 35 bis 40 mm
- optional zweigeteilt, Baumkantenoptik innen/außen
- Tischplatten in vier Holz Ausführungen
- Metallunterbau in anthrazit matt



Mit durchgehender
und geteilter Platte
erhältlich.



Bei TAPE zelebriert die Tischplatte aus massivem Nussbaum oder Eichenholz, woher sie stammt: aus dem Wald. Dabei setzt sich die mittlere Schnittlinie in den tragenden und zurückgesetzten Metallwangen als Lasercut fort. Die Kombination von Gegensätzen, von Natur und Technik, von warmen Holz und kühlem Metall, von geraden Linien und Baumkantenoptik macht dem Tisch zum Statement im Raum.



GÖNNEN SIE IHREM ESSZIMMER EINEN BLICKFANG UND SICH EINEN TISCH, DER GROSSE GEFÜHLE WECKT UND SIE EIN LEBEN LANG BEGLEITET.

Massive Werkbänke, kühles Metall, schlichtes Holz – die Industrie-Ästhetik der Vergangenheit erobert unsere Herzen, weil sie Geschichten von schlichter Schönheit und gutem Handwerk erzählt. Das Vorbild des gusseisernen Untergestells von Esstisch TALE stand in einer alten Fabrik. Jetzt trägt es eine massive Holzplatte, die zwar glattgehobelt ist, aber mit ihrer Baumkantenoptik rauhen Charme versprüht. Ein Duo, das langweilige Wohnwelten mit Leichtigkeit aufmöbelt.

TALE

- Massivholzplatte mit Baumkantenoptik
- Länge 200 cm, 225 cm, 250 cm, 275 cm, 300 cm
- Tischplattenstärke 35 bis 40 mm
- optional zweigeteilt, Baumkantenoptik innen/außen
- Tischplatten in vier Holzausführungen
- Metallunterbau in anthrazit matt

Mit durchgehender und geteilter Platte erhältlich.





FLORA UND FAUNA

Vorbild Natur. Wir haben einmal in die freie Wildbahn geschaut und unserem neuen Esstisch FOX schön schräge Beine verpasst. Das diagonale Vierfußgestell trägt die feine Tischplatte aus Eiche oder Wildeiche und erinnert an die spitzen Lauscher von Reinicke Fuchs. Unser FOX ist auch genauso schlau wie sein Freund aus der Fauna und wächst bei Bedarf über sich hinaus: mit einer optionalen 65 cm oder 100 cm langen Klappeinlage – falls es mal ein paar Besucher mehr werden. So schick kann es aussehen, wenn man sich die Natur ins Haus holt.

HOLZ WÄCHST VOR UNSERER HAUSTÜR, WIRKT WARM UND WOHNLICH, IST BEIM EINRICHTEN DER ÄLTESTE WERKSTOFF DER WELT UND ZEITLOS.

FOX

- Esstisch, Länge 140 cm, 160 cm, 190 cm oder 220 cm – ausziehbar für bis zu 14 Personen
- Mit optionaler Klappeinlage 65 cm oder 100 cm
- Tischplatten in vier Eichenholz-Ausführungen, Furnier
- Tischplatten in zwei Eichenholz-Ausführungen, Massivholz
- Vierfußgestell in Eiche oder Lack anthrazit matt





EASY

- Erhältlich in drei Größen: 160 cm, 190 cm und 220 cm – ausziehbar auf bis zu 320 cm Länge
- Wahlweise mit Bodenplatte in Edelstahloptik oder Metall anthrazit matt
- Das Highlight: ein zentraler Mittelfuß, der Beinfreiheit garantiert

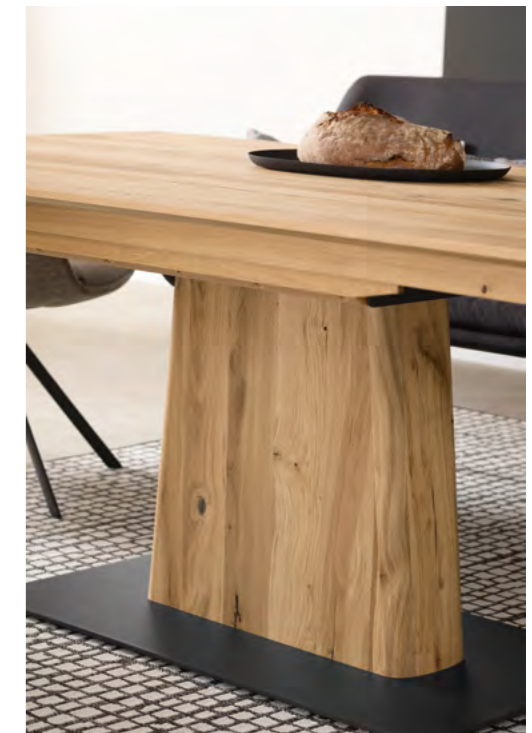


IM ALLTAG REICHT DER PLATZ, UND WENN GÄSTE KOMMEN? DANN GEHT DER TISCH IN DIE VERLÄNGERUNG UND STRECKT SICH ZUR LANGEN TAFEL.



TOLLE TECHNIK

Sie haben einen großen Freundeskreis, lieben das Leben und freuen sich über Besuch? Dann geht es Ihnen wie unserem Esstisch EASY, der hat nämlich nichts gegen spontanen Besuch. Kommen Gäste, geht er mit einer Klappeinlage in die Verlängerung und zwar ganz „easy“. Die Platte verschiebt sich dabei symmetrisch und so sanft, dass sogar das Geschirr stehen bleiben darf. Eine zentrale Rolle spielt der Mittelfuß: Der Tisch steht stabil, wirkt robust und bietet an allen Plätzen Beinfreiheit. Sind die Gäste gegangen, macht sich EASY schnell wieder klein.





CROSS

- Esstisch mit furnierter Tischplatte in drei Größen: 160 cm, 190 cm und 220 cm
- Klappeinlage vor Kopf, Platz für bis zu 14 Personen
- Materialvielfalt: Eiche schwarz lackiert, Eiche rustico hell geölt und Wildeiche hell geölt
- Das Highlight: Holzuntergestell mit eingelassenen Profilen in anthrazit matt



ETWAS WARMES BRAUCHT DER MENSCH. HOLZMÖBEL BRINGEN MIT IHRER WOHNLICHKEIT EINEN WOHLTUENDEN KONTRAST INS COOLE INDUSTRIELOFT UND IN MODERNE ARCHITEKTUR.



ZU TISCH, BITTE!

Wir träumen doch alle von einem großen Tisch, an dem sich Familie und Freunde heute am liebsten treffen. Nicht jeder wohnt in einem geräumigen Loft und hat Platz dafür. Die Lösung: Esstische wie CROSS, den es in drei festen Größen, aber auch als Auszugstisch gibt. Damit bietet er flexiblen Platz, spart aber Raum und sieht dabei modern und gemütlich zugleich aus. CROSS streckt sich bei Bedarf dank eines Frontauszugssystems mit Klapp-einlage, je nach Größe des Tisches um 65 oder 100 cm. Praktisch: Das markante Unter-gestell wandert beim Ausziehen auf kleinen Rollen ohne Kraftaufwand mit und es ist so positioniert, dass es beim Sitzen nie stört. Da steht dem Genießen nichts im Weg.

UNSERE ESSTISCHE LIEBEN GESELLSCHAFT.

GROSSZÜGIG GENIESSEN

Schade, dass es kaum quadratische Esstische gibt. Wir mögen die kompakte Form, weil sie so kommunikativ ist und ausreichend Platz für Teller und Schüsseln bietet. Und wir mögen Ausziehtische, weil sie Platz sparen und Platz schaffen. Wir haben einen Tisch entwickelt, bei dem sich die Form und Funktion verbindet. EXTEND haben wir unseren quadratischen Eichenholztisch genannt, weil er sich dank cleverer Technik im Nu streckt und dann zwei Gästen mehr Platz bietet. Dabei verändert er seine Form, wird von einem Quadrat zum Rechteck. Was bleibt: Viel Platz für Geschirr auf dem Tisch.



EXTEND

- Quadratischer Esstisch, der mit zentralem Komfortauszug zum Rechteck wird
- Furnierte Tischplatte und zentrales Vierfüßgestell aus Massivholz
- Zwei Größen: 120/185 cm und 140/205 cm
- Wildeiche hell geölt, Wildeiche hell soft gebürstet geölt, Eiche rustico hell geölt oder Eiche schwarz lackiert



EINE ÜBERSICHT ZU DEN
TISCHEN FINDEN SIE AUF
SEITE 66.



ELEGANT ABER ROBUST

Ja, eine Keramikplatte hat ihren Preis und eine Holzplatte eine wärmere Haptik. Trotzdem möchten wir jetzt mal eine Lanze für den Werkstoff im Steinlook brechen. Tischplatten aus Feinsteinzeug sind sehr elegant und sehr robust, weil sie kratzfest sind und Säure ihnen nichts anhaben kann. Beim runden Esstisch ROUND gibt es sie ab 120 cm Durchmesser sogar mit Auszug. Wenn Ihnen die Version mit Keramikplatte und anthrazitfarbenen Metallfüßen zu elegant ist oder Ihr Herz sich trotz aller Vorteile nicht für Keramik erwärmen kann: ROUND gibt es auch ganz in Holz.



WIR BITTEN ZU TISCH: MIT DREI GRÖSSEN, BIS ZU 11 TISCHPLATTEN UND EINEM LOOK, DEN SIE SICH AUSGESUCHT HABEN.



ROUND

- Esstisch wahlweise im Durchmesser 100 cm, 120 cm oder 140 cm
- Ausziehbar mit ergänzender Klapp-einlage 50 cm (Serie bei Ø 140 cm, Option bei Ø 120 cm)
- Tischplatten aus furniertem Eichenholz, satiniertem Glas in drei Farben oder Keramik in vier Optiken
- Vierfußgestell: massives Eichenholz, Edelstahloptik oder Metall anthrazit matt

DESIGN, DAS SITZT.

GANZ NEUE PERSPEKTIVEN

Haben Sie schon einmal überlegt, wie oft Sie am Tag auf einem Stuhl sitzen? Wir sitzen beim Frühstück. Wir sitzen im Job. Wir sitzen beim Five o'Clock Tea am Nachmittag und abends beim Treffen am Tisch, da sitzen wir schon wieder – mit Freunden oder der Familie. Da kommen schon ein paar Stunden zusammen, was Ihnen vielleicht auch Ihr Rücken verrät. Es lohnt sich also, in einen guten Stuhl zu investieren.

Das haben wir übrigens auch gemacht und einen neuen Beschlag mit Schwingfunktion entwickelt. Er lässt die Sitzschale beim Anlehnen ganz sanft nach hinten wippen, was das Sitzen noch bequemer gestaltet. Drehen, rollen, schwingen, wippen – Bewegung tut gut. Es könnte also sein, dass Sie aus unseren Stühlen gar nicht mehr aufstehen möchten. Sagen Sie nicht, wir hätten Sie nicht gewarnt.



WAS BRAUCHT
EIN STUHL,
DAMIT MAN
SITZEN BLEIBT?



SO SITZEN SIE RICHTIG

Ein Stuhl soll gut gepolstert sein, sich dem Körper ergonomisch anpassen, das Gewicht auffangen und Druck flexibel nachgeben. Er sollte stabil, zugleich aber auch nicht zu schwer sein, damit man ihn noch hin- und herrücken kann. Nur aussehen wie eine Maschine darf er nicht. Ein Stuhl muss sich also gut anfühlen, und er muss gut aussehen. Schließlich wohnen wir

mit allen Sinnen. Daher sind unsere Stühle Kombikünstler: Sie verbinden nicht nur Funktion und Form, sondern passen sich unterschiedlichen Vorlieben und Wohnstilen mühelos an. Gerader oder runder Rücken, Vierfuß oder Freischwinger, Metall oder Holz, mit oder ohne Armlehne, Leder oder Stoff? Bei uns haben Sie die Wahl und dürfen sogar Sitz und Gestell kombinieren.

MEIN STUHL IST SO. ODER SO. ODER SO.

SWITCH – GUTES SITZEN HAT BEI UNS SYSTEM. EDELSTAHLLOPTIK? WILDEICHE? SCHWINGER ODER STATIV? HONEY ODER BOWL? ALLES DAS UND NOCH VIEL MEHR STEHT BEI SWITCH ZUR WAHL.



MAXIMAL INDIVIDUALISIERBAR

Da gleicht fast kein Stuhl dem anderen: SWITCH bedeutet größtmögliche Flexibilität. Sie wählen die Form, Sie wählen das Gestell, Sie wählen den Bezug. Aber was auch immer Sie wählen: Sie wählen einen erstklassig verarbeiteten Stuhl in Manufakturqualität.

ZAHLEICHE BEZUGSKOMBINATIONEN

Zum Beispiel außen Leder, innen Stoff: Alle SWITCH-Modelle sind auch in zweifarbigen Bezugskombinationen aus Stoff und/oder Leder erhältlich.



DREHFUNKTION, OPTIONAL

SWITCH zieht Kreise: Sechs der insgesamt acht Gestellvarianten erlauben Ihnen auf Wunsch eine 360°-Drehung. Bequemer und komfortabler geht es kaum. Dazu trägt auch die eingebaute Rückholfunktion bei, dadurch kehrt der Stuhl automatisch in seine Ausgangsposition zurück.



SCHWINGFUNKTION, OPTIONAL

Ergonomischen Sitzkomfort bietet die neue Schwingfunktion. Durch das Vor- und Zurückschwingen wird die Muskulatur aktiviert und das gesunde Sitzen leicht gemacht.

DREHSCHWINGFUNKTION, OPTIONAL

Dreh- und Schwingfunktion kombiniert ermöglicht das leichte Hinsetzen und Wiederaufstehen sowie eine bequeme und entspannte Sitzposition.

EIN SYSTEM, VIELE LOOKS: IN FÜNF SCHRITTEN ZU IHREM GANZ PERSÖNLICHEN „SWITCH“.



SCHRITT 1: WÄHLEN SIE EINE SITZSCHALE

Wie viel Wahlfreiheit SWITCH Ihnen lässt, zeigen wir Ihnen am Beispiel der Sitzschale HONEY PLUS: Hier fügen sich die geometrischen Formen von Sitz, Rücken und Armlehne wie die Waben im Bienenstock zu einer grafischen Einheit. Wünschen Sie eine Armlehne oder eher nicht? Schön sind beide Varianten. Wichtig zu wissen: Armlehnstühle sind raumgreifender, brauchen also etwas mehr Platz am Tisch – sind dafür aber auch bequemer. Nehmen Sie doch einfach „sowohl als auch“: Mischen ist erlaubt!



SCHRITT 2: WÄHLEN SIE EIN FUSSGESTELL

Vierfußgestell oder Freischwinger? Metall oder Holz? Schwarz lackiert oder ganz Natur? Mit der Wahl der Fußform, des Materials und der Farbe verleihen Sie HONEY PLUS einen Hauch Sachlichkeit, ein Stück Modernität oder lassen ihn ein bisschen rustikaler wirken. Unser Tipp: Wer beim Sitzen gerne wippt, wählt den Freischwinger.



SCHRITT 3: WÄHLEN SIE EINEN BEZUG

Sie lieben die vielfältigen Texturen und den Griff von Stoffen? Oder geben Sie natürlichem Leder den Vorzug? HONEY PLUS ist das egal. Denn HONEY PLUS macht die Stoff-/Lederkombination möglich und sieht einfach immer gut aus. Damit Sie lange Freude an Ihrem Stuhl haben, wurden alle Bezüge von uns auf ihre Scheuerfestigkeit geprüft.



SCHRITT 4: OPTIONALE DREHFUNKTION UND/ODER SCHWINGFUNKTION

Fast alle HONEY PLUS Modelle erhalten Sie optional mit einer praktischen 360-Grad-Dreh- und automatischer Rückholfunktion und zusätzlich oder alternativ mit einer Schwingfunktion für noch mehr ergonomischen Sitzkomfort.



STUHL HONEY PLUS – DIE KUNST DES KOMBINIERENS

Bei HONEY PLUS sind Sie der Designer. Schließlich wissen Sie am besten, wie Sie wohnen wollen. Fünf unterschiedliche Gestelle in je sechs Farbvarianten und Stoffe von elegant bis rustikal sowie eine Auswahl an Leder lassen Ihnen die Wahl – und Ihren HONEY PLUS immer wieder anders aussehen. Ob Sie mehrmals den gleichen Stuhl um den Tisch stellen oder Fußvarianten und Polsterbezüge munter mischen: Alles geht. Die charakteristische Wabenform passt sich jeder Idee an. Design, das sitzt!















































SCHRITT 5: WÄHLEN SIE DIE KEDERFARBE

Mit HONEY PLUS bekommt Ihr Sitzgefühl schon auf den ersten Blick Kontur: Die Kedernaht fällt sofort elegant ins Auge, entweder in der Farbe der Außenschale oder in anthrazit.





SWITCH – GUTES SITZEN HAT BEI UNS SYSTEM

	STATIV Ellipsenrohr  	KRAKE Ellipsenrohr  	STATIV Rundrohr  	SCHWINGER Rundrohr	STATIV Holz  	KRAKE Holz  
HONEY	S207 	S209 	—	S201 	S215 	S217 
	S208 	S210 	—	S202 	S216 	S218 
HONEY PLUS (KEDER)	S288 	S290 	—	S296 	S292 	S294 
	S289 	S291 	—	S297 	S293 	S295 
COSY	S273 	S274 	S278 	S272 	S275 	S277 
	S232 	S233 	S236 	—	S234 	S235 
CAPRI	S262 	S263 	S266 	—	S264 	S265 

AUSFÜHRUNGEN



17 Edelstahloptik 02 Eiche schwarz lackiert 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
 18 Metall anthrazit matt 03 Eiche rustico hell geölt 75 Wildeiche hell geölt

UMFANGREICHE STOFF- UND LEDERAUSWAHL
 PREISGRUPPEN A-D

SETZEN BITTE!

Dieser Aufforderung sollten Sie nachkommen. Der Freischwinger SWING bietet mit seinem nach hinten leicht zulaufenden Rücken besonderen Sitzkomfort. Und bei WAVE mit seinem schön geschwungenen Gestell geht ein luftdurchlässiges Stretchgewebe auf jeden Rücken flexibel ein.

**SWING**

- Freischwinger mit Metall-Rundrohr
- Breite Auswahl an Stoff- und Lederbezügen
- Das Highlight: Komfortable Sitzschale mit einem nach hinten leicht zulaufenden Rücken mit dekorativen Nähten

**WAVE**

- Freischwinger mit Metall-Rundrohr
- Sitz und Rücken bezogen mit hochwertigen Melange-Bezügen in anthrazit, grey, mocca und stone
- Das Highlight: ein Kopfstück für komfortables Handling am Esstisch in vier verschiedenen Eichtönen

EINE ÜBERSICHT
ZU DEN **STÜHLEN**
FINDEN SIE
AUF **SEITE 67/68**.

UNSER BANKGEHEIMNIS

Die Bank zum Stuhl COSY, überzeugt mit gleichem Sitzkomfort und lädt zum Zusammenrücken ein. Die Armlehnen sind so tief gesetzt, dass man – steht die Bank am Esstisch – ganz unkompliziert auf die Sitzfläche rutschen kann. Auch als freistehender Solist macht die Bank, egal ob mit Vierfuß- oder Kufengestell, eine ausgesprochen gute Figur.



BANK

- Lieferbar in den drei Längen: 170 cm, 200 cm und 230 cm
- Breite Auswahl an Stoff- und Lederbezügen
- Tiefe Armlehnen erleichtern das Platznehmen
- Design pur: freistehend oder am Esstisch
- Das Highlight: mit Vierfuß- oder Kufengestell in Edelstahloptik oder anthrazit matt



WENN SMARTE MÖBEL DAS **“**
AUFRÄUMEN ÜBERNEHMEN
” UND **ORDNUNG** SCHAFFEN.

UNSERE TRENDWÄNDE

Geschlossene Schrankwände und eine Bibliothek mit gedruckten Büchern haben wir längst hinter uns gelassen. Trotzdem brauchen wir Stauraum. Der räumt nämlich auf, bringt Geschirr unter, rückt Lieblingsstücke ins rechte Licht, gibt dem Fernseher Halt und den Räumen Luft. Offene Regale und niedrige Lowboards wirken leicht und wandhängende Elemente lassen den Boden frei. Was man nicht sehen möchte, verschwindet hinter Türen, der Rest wird stimmungsvoll in Szene gesetzt.

Lack ist elegant und zeitlos, lässt sich kontrastreich oder Ton in Ton mit Farben kombinieren. Holz hat Herz, wirkt warm und wohnlich. Wer beides kombiniert, muss sich nicht entscheiden. Bei unseren Möbelserien dürfen Sie mit verschiedenen Typen und Materialien spielen. Das Ergebnis: Stauraum nach Ihrem Geschmack und Ihren Bedürfnissen und ein aufgeräumtes Zuhause.



AUGENSCHMAUS

Ganz schön viel Holz in der Hütte. Stimmt, wir sind im Hüttenfieber. Aber es sieht gut aus, und das alleine zählt. Das Stauraumprogramm ANDRA spielt mit Kontrasten, verbindet das lebendige Eichenholz rustico in wertigem, gebürsteten Starkfurnier mit feinen, anthrazit lackierten Metallisenen, kombiniert offene Elemente mit geschlossenen Flächen und schafft so ein modernes Möbel, das ganz spielerisch Atmosphäre in Räume zaubert, ganz nebenbei Geschirr versteckt und schöne Dinge ins Blickfeld rückt. Wer Harmonie liebt, kombiniert zu ANDRA den Esstisch CROSS in der Ausführung Eiche rustico hell geölt. Dann wirkt das Esszimmer wie aus einem Guss.



ALLES IN ORDNUNG

Ein Möbel, drei Stauraumvarianten: Das attraktive Sideboard der Serie ANDRA räumt auf und versteckt hinter Türen das Geschirr, in Schubkästen das Besteck und rückt hinter Glas die Lieblingsstücke ins rechte Licht.



MÖBEL MIT MEHRWERT

Esszimmer oder Wohnzimmer? Das Sideboard passt in beide Wohnräume. Wer es bodenständiger mag, stellt das Stauraummöbel auf Gleiter. Ein anthrazitfarbenes Holzuntergestell hebt ANDRA in die Höhe. Auf Kufen gestellt verliert der Korpus optisch an Gewicht und das Sideboard gewinnt an Zeitgeist.



GUTE VERBINDUNG

Helles Eichenholz und anthrazit lackiertes Metall verleihen ANDRA Wärme und Modernität. Die Rückwände der Vitrinenelemente sind anthrazitfarben lackiert. Die Schattenoptik lässt das ganze Möbel noch leichter wirken.

MÖBELPROGRAMM „ANDRA“

- Kastenmöbel-Programm in Echtholz furnier Eiche rustico hell, Oberfläche mehrfach gebürstet und geölt
- Spannende Optik mit dunklen Akzenten: Profile und Griffe in Metall anthrazit matt, Fächer mit Rückwänden in anthrazit matt; optional dazu: Holzuntergestelle in anthrazit matt
- Die Highlights: Parsolglastüren in grau über Eck, starke Lichtakzente, alle Beleuchtungen durch Touch-Light bedienbar

EINE ÜBERSICHT
ZU DER KOLLEKTION
ANDRA FINDEN SIE
AUF **SEITE 69**.



ANDRA FÜHLT SICH AUCH IM WOHNZIMMER WOHL,
GESTALTET WÄNDE WOHNLICH, BIETET DEM
BILDSCHIRM EIN PLÄTZCHEN, LEITET KABEL ÜBER
KANÄLE, UND HOLT SOGAR NEW YORKER CLUB-
FEELING INS HAUS.

DAS COMEBACK DER HAUSBAR

New York, Anfang der Sechziger: Creative Director Don Draper feiert in seiner Werbeagentur und bei den Frauen Erfolge, genießt das Leben und nach der Arbeit einen „Old Fashioned“. Old Fashioned? Von wegen. Wir machen's wie der Held der Kultserie „Mad Men“ und mixen wieder Cocktails und zwar am liebsten zu Hause. ANDRA geht mit der Zeit. Das Highboard der Möbelserie setzt mit einer Spiegelrückwand, einem Glasboden und einer Lichtleiste hinter der obersten Klappe, das Lebensgefühl der Sechziger und Ihre Gläser und Karaffen gekonnt in Szene. Cheers!





MÖBELPROGRAMM „MINO“

- Elegante Lackfarben für Korpus und Front: schiefergrau und kristallweiß matt
- Fächer optional mit Glastüren in Parsolglas grau
- LED-Technik für reizvolle Lichtakzente
- Touch-Light zur Bedienung aller Beleuchtungen
- Schubkästen mit Vollauszügen
- Hochwertige Beschläge mit Selbststeizug und Dämpfung
- Metallgriffe in Edelstahloptik
- Das Highlight: offene Fächer und Akzente in den Fronten wahlweise in der Holzausführung Wildeiche hell soft gebürstet geölt möglich





SITZEN MIT AM TISCH: LACK, LICHT UND DIE LEICHTE LINIE

Lack ist zeitlos und Holz hat Herz. Beim Möbelprogramm MINO gehen beide Materialien und beide Stimmungen eine gute Verbindung ein und spielen dabei mit vielen Stilen. Ganz gemütlich wirkt die Kombination aus weißem Lack und Elementen aus Eichenholzfurnier. Wer Vitrinen und Sideboard ins Esszimmer stellt, bekommt nicht nur viel Stauraum, sondern auch ganz viel Atmosphäre. Besondere Details: die zurückgesetzte Ablage, die schrägen Rahmenkanten der Fächer und das Ambientelicht an den Rückwänden. Übrigens: MINO gibt es auch ganz in Lack – wahlweise in kristallweiß und schiefergrau. Dann wirkt das Möbel für den Wohn- und Essbereich plötzlich ganz elegant.

GANZ IN LACK ODER
IM MIX MIT HOLZ –
MÖBELPROGRAMM
MINO IST EIN GENUSS.



EINE ÜBERSICHT
ZU DER KOLLEKTION
MINO FINDEN
SIE AUF **SEITE 70/71**.



HOMEOFFICE MINO: NIE WAR ES SCHÖNER,
SICH VON DER ARBEIT ABLENKEN ZU LASSEN.



MODERNES MÖBEL MIT MEHRWERT: MINO

Schickes Highboard. Stimmt. Doch Klappe auf und aus dem Stauraummöbel MINO wird ein Homeoffice mit stabiler Schreibfläche für das Laptop, mit vielen Fächern für Bürokrum, mit Steckdosen für Energie und integriertem Licht für den Durchblick. Klappe zu, MINO hat Feierabend und alles hat wieder seine Ordnung. Übrigens: Bei MINO sind Sonderanfertigungen wie Breiten-, Höhen- und Tiefenkürzungen selbstverständlich auf Anfrage möglich.



EINFACHHEIT IST DIE HÖCHSTE FORM DER RAFFINESSE

Wer hätte das gedacht, ein längst vergessenes Möbelstück ist wieder da: Der Sekretär feiert ein Comeback, weil wir im Homeoffice sind. Weniger ist mehr. DESK zitiert das Gestaltungsprinzip der Klassischen Moderne. Mit seiner Platte aus Eichenholz in drei unterschiedlichen Ausführungen und dem Untergestell aus anthrazitfarbenem Flachstahl wird er in seiner Schlichtheit zur Skulptur. Ein Solist, der die Blicke anzieht und sich gleichzeitig in viele Wohnstile, alle Räume und jede Nische fügt. Fantastisch!



BÜROPLATZ ZU VERGEBEN

Man sieht es ihm nicht an, aber das minimalistische Möbelstück bietet Mehrwert. Die Tischplatte vorziehen und Überraschung: Ein Stauraum mit Steckerleiste kommt zum Vorschein. Vielleicht das kompakteste Büro, das Sie je hatten. Aber ganz bestimmt das raffinierteste.



DEN SEKRETÄR DESK FINDEN SIE AUCH IN DER ÜBERSICHT AUF **SEITE 71**.

WIR VERSPRECHEN **“**
IHNEN: MIT UNSEREM
REGALSYSTEM
BEHALTEN SIE
” DEN DURCHBLICK.





WIR HABEN FÜR SIE EIN
TREFFEN MIT DEM TREND
 ARRANGIERT.

PRAKTISCHER PURIST

Mit dem Internet verschwand nicht nur das eine oder andere Buch aus unserem Leben, wir nahmen auch Abschied von Regalen. Jetzt sind sie wieder da, aber als Skulptur im Raum. Sie bieten Durchblick auf schöne Wandfarben und inszenieren Kerzenständer und Plattenspieler. LINE kann mehr. Ein Baukastensystem macht das Regal zum Einzel- und Anbaumöbel, sogar über Eck. Sechs Höhen lassen eine ruhige oder lebendige Anordnung zu. Schubkästen- und Klapptür-

elemente aus Holz können eingeschoben, eine beleuchtete Rückwand flexibel montiert werden. Mobile Böden aus Eiche in zwei Optiken oder Keramik in drei Dekoren lassen sich ganz einfach und immer wieder tauschen. Und weil LINE komplett aus Einzelteilen besteht, macht es sich beim Umzug klitzeklein. Übrigens: Wer so praktisch und flexibel ist, darf überall stehen. Mit Keramikböden sogar im Bad und mit Schubkästen und Klapptüren auch im Schlafzimmer.



EINE ÜBERSICHT
ZU DEM REGALSYSTEM **LINE**
FINDEN SIE AUF **SEITE 72.**



REGALSYSTEM „LINE“

- Variables Regalsystem in Metall anthrazit matt, lieferbar in sechs Höhen, als Eckregal optimal auch für Küche und Bad
- Individuelle Kombinations- und Gestaltungsmöglichkeiten: die 80 cm breiten Basiselemente lassen sich durch Anbauelemente jederzeit erweitern und zum Beispiel nach einem Umzug neu kombinieren
- Die Highlights: Lack-Rückwände mit Ambiente-Beleuchtung und flexiblen Stauraumeinlegeböden in fünf Materialausführungen, Fächer mit Klappe oder Schubkästen

FÜR MENSCHEN, DIE ORDNUNG
LIEBEN, IST DAS REGALSYSTEM
LINE EINE ENTDECKUNG.
FÜR MENSCHEN, DIE KEINE
HALTEN KÖNNEN, EBENFALLS.

SIE DÜRFEN AUCH AN UNSEREN COUCHTISCHEN PLATZ NEHMEN.





COUCH- UND BEISTELLTISCHE FÜR DIE KLEINE EXTRAPORTION PLATZ.

MINO

- Couchtisch mit Schubkasten und einer Klappe (push-to-open)
- Gestell in Metall anthrazit matt und Edelstahloptik
- Korpus in Wildeiche hell soft gebürstet geölt, furniert
- Das Highlight: Schubkastenfront und Klappe wahlweise in Lack schiefergrau oder kristallweiß matt



TWIST

- Runder Tisch mit zwei Ablagen
- Die Materialien: ultraharte Keramikplatten und furniertes Holz
- Das Highlight: Die obere Ablage ist zugleich ein rutschsicheres Filztablett.

SOLO

- Quadratischer Tisch, erhältlich in drei verschiedenen Größen
- Holz-, Glas- und Keramik-Tischplatten – Materialkombinationen nach Wunsch
- Die ultraharten Keramikplatten sind kratzfest und resistent gegen Flüssigkeiten
- Das Highlight: Metalluntergestell in anthrazit matt mit asymmetrischen Verstrebungen

**CONNECT**

- Runder Tisch, erhältlich in drei verschiedenen Größen
- Holz-, Glas- und Keramik-Tischplatten – Materialkombinationen nach Wunsch
- Gestell aus lackiertem Metall
- Größen, Höhen und Materialien sind miteinander kombinierbar



CONNECT/SOLO: IN DREI SCHRITTEN ZUM COUCH- TISCH IHRER TRÄUME

WÄHLEN SIE IHREN FAVORITEN

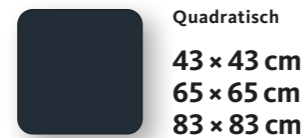
CONNECT gibt es mit runden und SOLO mit quadratischen Tischplatten. Beide Formen können elegant miteinander kombiniert werden.

CONNECT



Rund
Ø 40 cm
Ø 55 cm
Ø 83 cm

SOLO



Quadratisch
43 x 43 cm
65 x 65 cm
83 x 83 cm

WÄHLEN SIE EINE FARBE

Auswahl ist alles. Entscheiden Sie sich zwischen zwölf unterschiedlichen Plattenausführungen: Holz, Glas und einer besonders kratzfesten Keramik. Das Gestell ist in Metall anthrazit lieferbar.

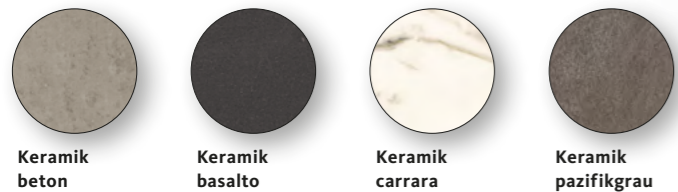


Eiche
schwarz lackiert

Eiche rustico
hell geölt

Wildeiche
hell geölt

Wildeiche hell
soft gebürstet
geölt



Keramik
beton

Keramik
basalto

Keramik
carrara

Keramik
pazifikgrau

Dekton
Laurent



ESG, Optiwhite
weiß satiniert

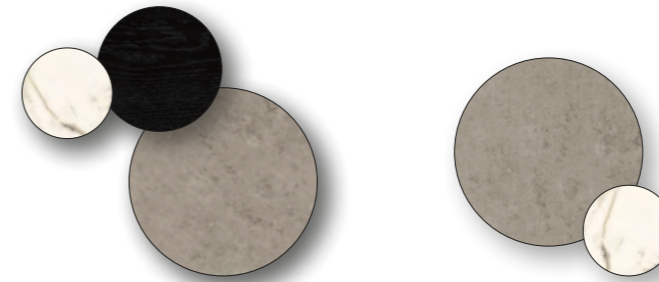
ESG, Optiwhite
taupe satiniert

ESG, Optiwhite
schiefer satiniert

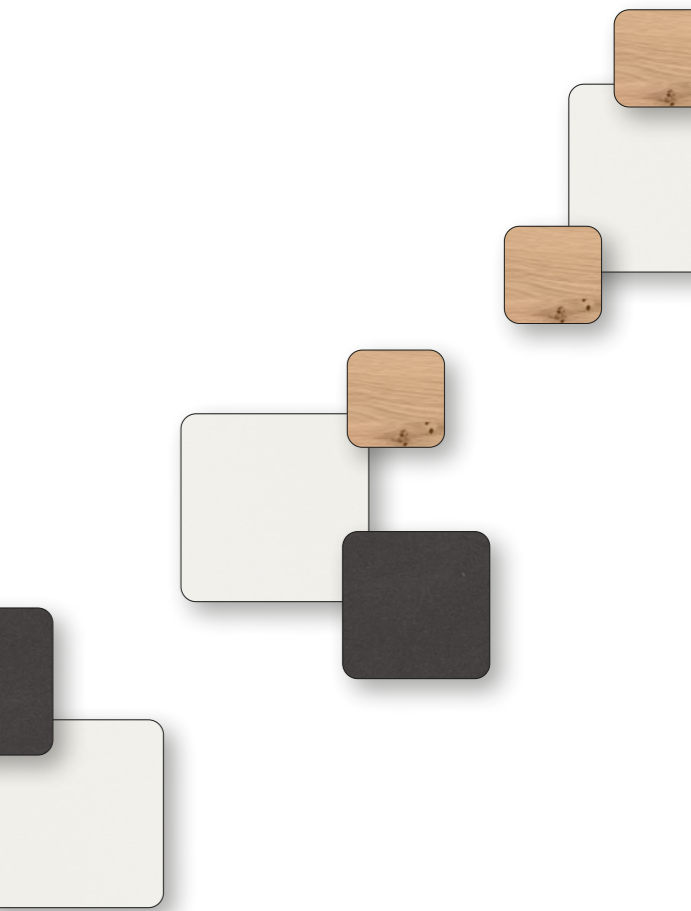


DARAUF STEHT IHRE TEETASSE

Wohin mit dem Heißgetränk, wenn man gemütlich auf dem Sofa sitzt? Wo wartet die Fernbedienung auf den nächsten Einsatz? Nicht nur der guten Ordnung halber brauchen wir eine Ablage, oder besser gleich zwei. Unsere Tischfamilie CONNECT beherrscht den großen Auftritt als Solist, im Duett und als Trio sowieso. Dem steht auch Couchtisch SOLO in nichts nach! Kombinieren Sie drei unterschiedliche Tischgrößen frei nach Belieben. Übrigens: Das filigrane Metallgestell kann mit Tischplatten aus Holz oder Keramik in Marmor-, Beton- oder Steinoptik kombiniert werden. Der Mix macht's!



EINE ÜBERSICHT
ZU DEN **COUCH-
TISCHEN** FINDEN
SIE AUF **SEITE 73.**



CONNECT/SOLO

- Zwei Formen: Quadrat oder rund in drei Größen
- Holz-, Glas- und Keramik-Tischplatten – starke Materialkombinationen nach Wunsch
- Die ultraharten Keramikplatten sind kratzfest und resistent gegen Flüssigkeiten
- Das Highlight: Perfekte Kombinationsmöglichkeiten durch drei verschiedene Höhen

ÜBERSICHT ESSTISCHE

Esstische/ Dining tables				
Bestell.-Nr./ Order No.	ROUND S336-, S337-, S338-	CROSS S342-, S343-, S344-	EASY S362-, S363-, S364-	EXTEND S327-, S328-
LBH/LWH	Ø 100 x 75 Ø 120/170 x 75 Ø 140/190 x 75	160/225 x 90 x 75 190/290 x 100 x 75 220/320 x 100 x 75	160/225 x 90 x 75 190/290 x 100 x 75 220/320 x 100 x 75	120/185 x 120 x 75 140/205 x 140 x 75
Ausführungen/ Finishes	02, 03, 17, 18, 72, 75	02, 03, 72, 75	02, 03, 72, 75 Bodenplatte 17, 18	02, 03, 72, 75
Plattenausführungen/ Top finishes	02, 03, 72, 75, 32, 33, 34, 66, 47, 98, 99			

Esstische/ Dining tables				
Bestell.-Nr./ Order No.	FOX S371-, S372- S373-, S374-	FOX S376-, S377-, S378-, S379-	TALE S390-, S391-, S392-, S393-, S394-	TALE S395-, S396-, S397-, S398-, S399
LBH/LWH	140/205 x 90 x 75 160/225 x 90 x 75 190/255/290 x 100 x 75 220/285/320 x 100 x 75	140/205 x 90 x 75 160/225 x 90 x 75 190/255/290 x 100 x 75 220/285/320 x 100 x 75	200 x 110 x 75 225 x 110 x 75 250 x 110 x 75 275 x 110 x 75 300 x 110 x 75	200 x 110 x 75 225 x 110 x 75 250 x 110 x 75 275 x 110 x 75 300 x 110 x 75
Ausführungen/ Finishes	02, 03, 72, 75 Unterbau auch 38	72, 75 Unterbau auch 38	15, 42, 72, 75 Metallunterbau 18	15, 42, 72, 75 Metallunterbau 18

Esstische/ Dining tables		
Bestell.-Nr./ Order No.	TAPE S380-, S381-, S382-, S383-, S384-	TAPE S385-, S386-, S387-, S388-, S389-
LBH/LWH	200 x 110 x 75 275 x 110 x 75 225 x 110 x 75 300 x 110 x 75 250 x 110 x 75	200 x 110 x 75 275 x 110 x 75 225 x 110 x 75 300 x 110 x 75 250 x 110 x 75
Ausführungen/ Finishes	15, 42, 72, 75 Metallunterbau 18	15, 42, 72, 75 Metallunterbau 18

AUSFÜHRUNGEN



- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 15 Wildeiche geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt
- 42 Colorado Nussbaum geölt
- 17 Edelstahloptik
- 18/38 anthrazit matt
- 32 Keramik beton
- 33 Keramik basalto
- 34 Keramik carrara
- 66 Keramik pazifikgrau
- 47 ESG, Optiwhite weiß satiniert
- 98 ESG, Optiwhite taupe satiniert
- 99 ESG, Optiwhite schiefer satiniert

ÜBERSICHT STÜHLE SYSTEM „SWITCH“

	STATIV Ellipsenrohr 	KRAKE Ellipsenrohr 	STATIV Rundrohr 	SCHWINGER Rundrohr	STATIV Holz 	KRAKE Holz
HONEY	S207	S209	—	S201	S215	S217
	S208	S210	—	S202	S216	S218
HONEY PLUS (KEDER)	S288	S290	—	S296	S292	S294
	S289	S291	—	S297	S293	S295
COSY	S273	S274	S278	S272	S275	S277
	S232	S233	S236	—	S234	S235
BOWL	S262	S263	S266	—	S264	S265



Umfangreiche Stoff- und Lederauswahl Preisgruppen A-D
Drehfunktion optional gegen Aufpreis







AUSFÜHRUNGEN



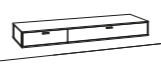
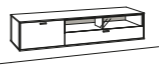
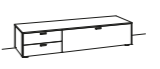


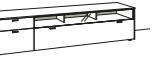
- 17 Edelstahloptik
- 18 Metall anthrazit matt
- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt







ÜBERSICHT STÜHLE/BÄNKE




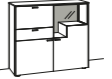
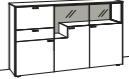
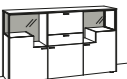
Stühle Chairs		
Bestell.-Nr./Order No.	S241- SWING	S251- WAVE
BHT/WHD	55 / 94 / 61	49 / 98 / 62
Ausführungen/ Finishes	17, 18	02, 03, 51, 72, 75, 17, 18


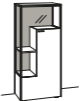

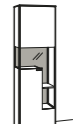
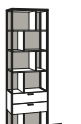
Bänke Benches			
Bestell.-Nr./Order No.	S105-	S106-	S107-
LHT/LHD	170 / 85 / 63	200 / 85 / 63	230 / 85 / 63
Ausführungen/ Finishes	17, 18	17, 18	17, 18
Bänke Benches			
Bestell.-Nr./Order No.	S115-	S116-	S117-

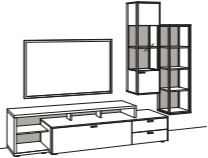
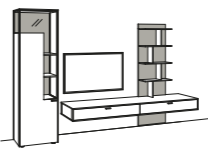

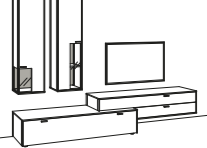
AUSZUG AUS TYPENPLAN „ANDRA“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Lowboards/ Lowboards Hängelowboards / Hanging lowboards						
Bestell.-Nr./Order No.	S688-	S693-	S700-	S711-	S718-	S716-
BHT/WHD	182 / 20 / 53	182 / 38 / 53	182 / 38 / 53	182 / 55 / 53	182 / 38 / 53	242 / 55 / 53

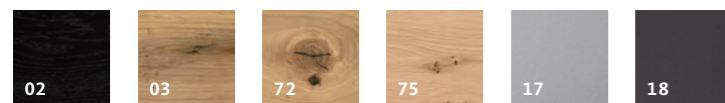
Hängetypen/ Hanging cabinets						
Bestell.-Nr./Order No.	S726-	S728-	S720-	S722-	S738-	S744-
BHT/WHD	122 / 71 / 33	122 / 71 / 33	39 / 139 / 33	39 / 139 / 33	39 / 139 / 33	62 / 139 / 33

Sideboards/ Sideboards						
Bestell.-Nr./Order No.	S730-	S732-	S737-	S740-	S742-	S746-
BHT/WHD	122 / 72 / 43	122 / 72 / 43	182 / 72 / 43	122 / 105 / 43	182 / 105 / 43	182 / 105 / 43

Highboards/ Highboards				Vitrinen/ Cabinets		
Bestell.-Nr./Order No.	S750-	S755-	S756-		S760-	S766-
BHT/WHD	62 / 139 / 43	62 / 139 / 43	122 / 139 / 43		62 / 207 / 43	62 / 207 / 43

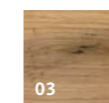
Kombinationen/ Recommendations				
Bestell.-Nr./Order No.	AD01-	AD10-	AD11-	AD13-
BHT/WHD	285 / 207 / 53	323 / 207 / 53	323 / 207 / 53	303 / 207 / 53

AUSFÜHRUNGEN



- 02 Eiche schwarz lackiert
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
- 75 Wildeiche hell geölt
- 17 Edelstahloptik
- 18 Metall anthrazit matt

KORPUS/FRONT



- 03 Eiche rustico hell geölt

RÜCKWAND, PROFIL + GRIFF



- 18 anthrazit matt

AUSZUG AUS TYPENPLAN „MINO“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Hängelowboards/ Hanging Lowboards Lowboards/ Lowboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S900-	S901-	S905-	S913-	S910-
BHT/WHD	180 / 36 / 53	240 / 36 / 53	180 / 37 / 53	120 / 54 / 53	280 / 54 / 53

Hängetypen/ Hanging cabinets					
Bestell.-Nr./Order No.	S919-	S921-	S923-	S925-	S928-
BHT/WHD	100 / 70 / 33	40 / 104 / 33	100 / 104 / 33	40 / 138 / 33	99 / 102 / 24

Sideboards/ Sideboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S930-	S931-	S932-	S938-	S941-
BHT/WHD	120 / 71 / 43	180 / 71 / 43	180 / 71 / 43	120 / 105 / 43	220 / 105 / 43

Highboards/ Highboards					
Bestell.-Nr./Order No.	S942-	S943-	S945-	S946-	S947-
BHT/WHD	60 / 139 / 43	60 / 139 / 43	100 / 139 / 43	160 / 139 / 43	160 / 139 / 43

Vitrinen/ Cabinets				
Bestell.-Nr./Order No.	S952-	S953-	S954-	S955-
BHT/WHD	60 / 207 / 43	60 / 207 / 43	100 / 207 / 43	100 / 207 / 43

Highboards Homeoffice/ Highboards Homeoffice		
Bestell.-Nr./Order No.	S948-	S949-
BHT/WHD	120 / 123 / 43	160 / 123 / 43

AUSZUG AUS TYPENPLAN „MINO“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Kombinationen/ Recommendations			
Bestell.-Nr./Order No.	MI13-	MI01-	MI11-
BHT/WHD	270 / 207 / 53	317 / 207 / 53	285 / 226 / 53

Kombinationen/ Recommendations			
Bestell.-Nr./Order No.	MI03-	MI04-	MI06-
BHT/WHD	339 / 207 / 53	340 / 207 / 53	358 / 207 / 53

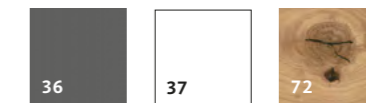
Kombinationen/ Recommendations			
Bestell.-Nr./Order No.	MI07-	MI08-	MI10-
BHT/WHD	359 / 207 / 53	340 / 139 / 53	380 / 207 / 53

KORPUS/FRONT



- 36 Lack schiefergrau matt
- 37 Lack kristallweiß matt

OFFENE FÄCHER UND AKZENTE



- 36 Lack schiefergrau matt
- 37 Lack kristallweiß matt
- 72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt

Sekretär/ Secretary	
Bestell.-Nr./Order No.	S495- DESK
LBH/LWH	110 / 65 / 75

AUSFÜHRUNGEN



- 18 anthrazit matt
- 03 Eiche rustico hell geölt
- 07 Eiche hell geölt
- 75 Wildeiche hell geölt

AUSZUG AUS TYPENPLAN „LINE“ (WEITERE TYPEN SIEHE PREISLISTE)

Basiselemente/ Base units						
Bestell.-Nr./Order No.	S800-	S801-	S802-	S803-	S804-	S805-
BHT/WHD	80 / 224 / 36	80 / 188,4 / 36	80 / 152,8 / 36	80 / 117,2 / 36	80 / 81,6 / 36	80 / 46 / 36

Anbauelemente/ Extension units						
Bestell.-Nr./Order No.	S810-	S811-	S812-	S813-	S814-	S815-
BHT/WHD	78,4 / 224 / 36	78,4 / 188,4 / 36	78,4 / 152,8 / 36	78,4 / 117,2 / 36	78,4 / 81,6 / 36	78,4 / 46 / 36

Rückwand/ Rear panel	
Bestell.-Nr./Order No.	S831-
BH/WH	30 / 205, 169, 134, 98, 63

Holzcorpuse/ Wood insert		
Bestell.-Nr./Order No.	S827-	S828-
BHT/WHD	76,5 / 33,6 / 35	76,5 / 33,6 / 35

GESTELL + RÜCKWAND



18 anthrazit matt

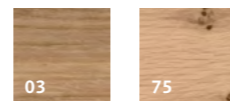
BODEN



03 Eiche rustico hell geölt
75 Wildeiche hell geölt

32 Keramik beton
33 Keramik basalto
34 Keramik carrara

HOLZKORPUS



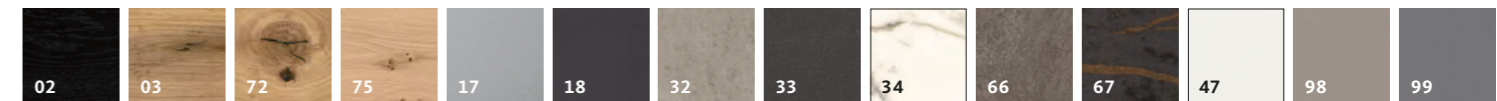
03 Eiche rustico hell geölt
75 Wildeiche hell geölt

ÜBERSICHT COUCHTISCHE

Couchtische/ Coffee tables				
Bestell.-Nr./ Order No.	S410- CONNECT	S411- CONNECT	S412- CONNECT	S440- TWIST
LBH/LWH	Ø 40 / 49	Ø 55 / 42	Ø 83 / 35	Ø 40 / 49
Unterbauausführungen/ Frame finishes	18	18	18	18
Plattenausführungen/ Top finishes	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 67, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 67, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 67, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 66, 67, 72, 75

Couchtische/ Coffee tables				
Bestell.-Nr./ Order No.	S420- SOLO	S421- SOLO	S422- SOLO	S450- MINO
LBH/LWH	43 / 43 / 49	65 / 65 / 42	83 / 83 / 35	100 / 60 / 37
Unterbauausführungen/ Frame finishes	18	18	18	17, 18
Plattenausführungen/ Top finishes	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 67, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 67, 72, 75, 98, 99	02, 03, 32, 33, 34, 47, 66, 67, 72, 75, 98, 99	36, 37, 72

AUSFÜHRUNGEN

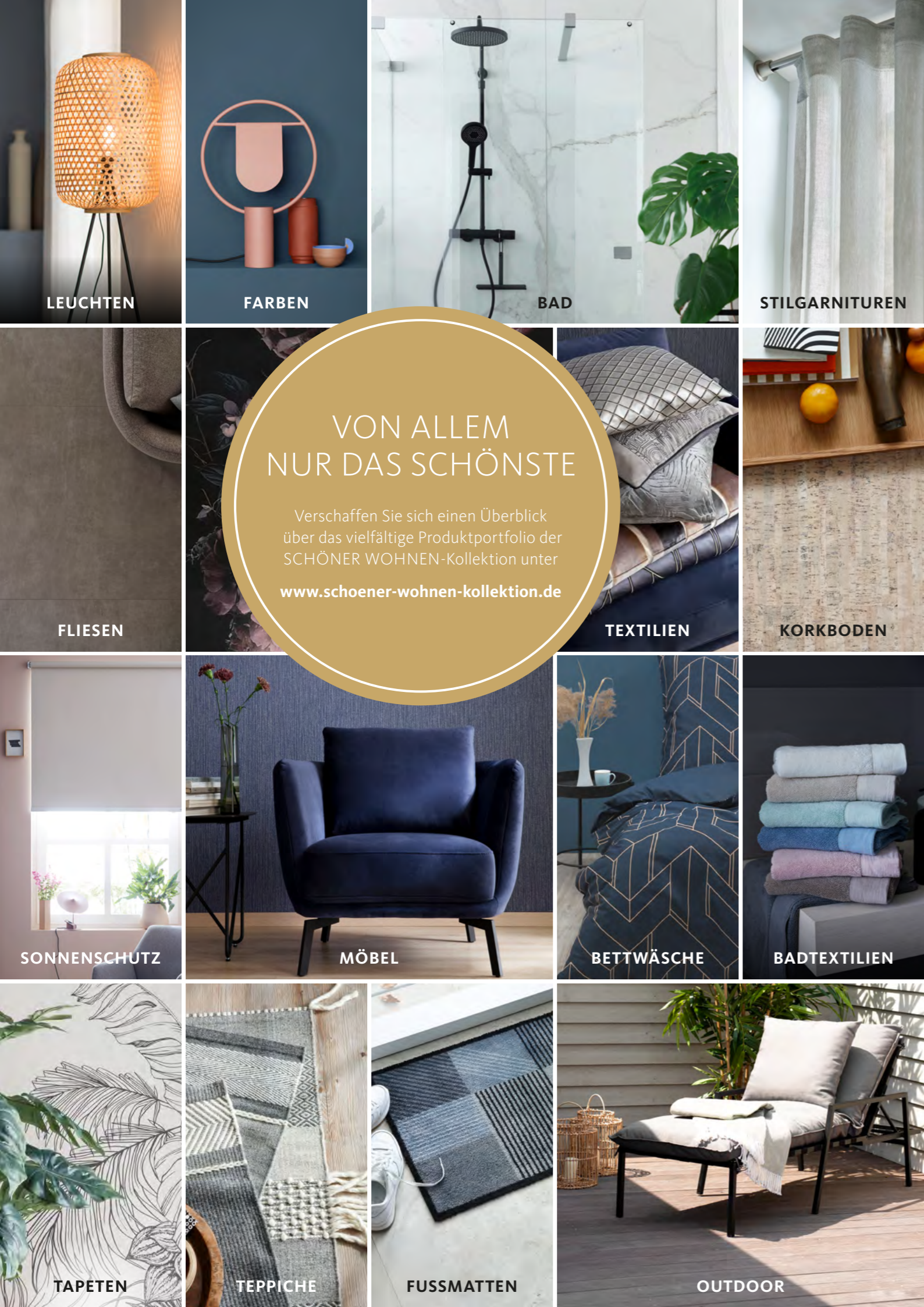


02 Eiche schwarz lackiert
03 Eiche rustico hell geölt
72 Wildeiche hell soft gebürstet geölt
75 Wildeiche hell geölt

17 Edelstahloptik
18 Metall anthrazit matt

32 Keramik beton
33 Keramik basalto
34 Keramik carrara
66 Keramik pazifikgrau
67 Dekton Laurent

47 ESG, Optiwhite weiß satiniert
98 ESG, Optiwhite taupe satiniert
99 ESG, Optiwhite schiefer satiniert



LEUCHTEN

FARBEN

BAD

STILGARNITUREN

FLIESEN

TEXTILIEN

KORKBODEN

SONNENSCHUTZ

MÖBEL

BETTWÄSCHE

BADTEXTILIEN

TAPETEN

TEPPICHE

FUSSMATTEN

OUTDOOR

VON ALLEM NUR DAS SCHÖNSTE

Verschaffen Sie sich einen Überblick
über das vielfältige Produktportfolio der
SCHÖNER WOHNEN-Kollektion unter

www.schoener-wohnen-kollektion.de

EINRICHTEN KANN SO EINFACH SEIN.

Egal, ob Sie sich komplett neu einrichten möchten
oder ein besonderes Highlight für Ihr Zuhause suchen –
auf die Wohnkompetenz und Stilsicherheit von
SCHÖNER WOHNEN können Sie sich verlassen.



UNSERE PRODUKTVIELFALT

Unsere Produkte haben wir mit viel Liebe zum Detail für unter-
schiedlichste Wohnbedürfnisse entwickelt. Das Sortiment
beinhaltet Produkte für alle Räume des Hauses: vom Esszimmer
bis hin zur Terrasse.



UNSERE MÖBELGARANTIE

Die qualitativ hochwertigen Möbel der SCHÖNER WOHNEN-
Kollektion werden in Deutschland bzw. Europa produziert
und mit unserem 5-Jahre-Garantie-Siegel versehen. Die Details
zur Herstellergarantie entnehmen Sie bitte dem Qualitäts- und
Garantiepass des jeweiligen Möbels.

www.schoener-wohnen-kollektion.de

Auf unserer neuen Website finden Sie die gesamten Produkte
der Kollektion mit allen dazugehörigen Informationen. Dort
können Sie auch ganz bequem den Händler in Ihrer Nähe suchen.
Bleibt eine Frage unbeantwortet, erreichen Sie unsere
Service-Hotline unter +49 40 3703 3899 oder per Mail an
info@schoener-wohnen-kollektion.de.

FOLGEN SIE UNS AUCH AUF





Anschrift der Verwaltung:

Alfons Venjakob GmbH & Co. KG
Friedrichsdorfer Straße 220
33335 Gütersloh
Deutschland
Telefon + 49 5209 / 592-0
Fax + 49 5209 / 592-229
venjakob@venjakob-moebel.de
www.venjakob-moebel.de

® Lizenz der Marke SCHÖNER WOHNEN
durch Gruner + Jahr Deutschland GmbH
– Alle Rechte vorbehalten –